



FORUM

Postkoloniale Arbeiten / Postcolonial Studies

Leitung: Anil Bhatti (New Delhi)

Dieses Forum präsentiert wissenschaftliche Texte, die im weitesten Sinne postkoloniale Fragestellungen in den Literatur- und Kulturwissenschaften dokumentieren. Das Interesse an solchen Fragestellungen, das bis vor etwa einem Jahrzehnt sich auf das angelsächsische Sprachgebiet konzentrierte, ist jetzt im mehrsprachigen Europa auffallend gestiegen. Dies mag mit den gesellschaftlichen und kulturellen Transformationen in Europa und den Spannungen, unter denen bereits bestehende komplexe Gesellschaften im historischen Prozess existieren, zusammenhängen.

Postkoloniales Denken wird in diesem Forum als ein intern durchaus widersprüchliches Ensemble von Haltungen zum Prozesscharakter von Kulturen begriffen. Ihr Reflexionsfeld umfasst Problembereiche wie: die Normalität bzw. Problematik plurikultureller, multilingualer, multireligiöser und multiethnischer Zusammenhänge; das Problem von Alterität, Diversität, Hybridität, und von entsprechenden Mechanismen von Inklusion und Exklusion. Im weitesten Sinne hängen diese Fragestellungen mit einem offenen Konzept von "Weltliteratur" zusammen. Die Relevanz dieser Fragestellungen für Literatur- und Kulturprozesse in Europa wird zur Diskussion gestellt.

This rubric presents scholarly texts which deal with postcolonial questions in literary criticism and culture theory in the broadest sense. Postcolonial discussions were largely restricted to the English speaking world till about a decade ago. But the various social cultural transformations taking place in Europe has generated an interest in these matters in continental multilingual Europe also.

In these contributions postcolonial thought is looked upon primarily as an ensemble of attitudes and positions which are not necessarily free from internal contradictions. Their field of reflection encompasses areas and basic questions concerning: the normalcy or problematic nature of multicultural / pluricultural, multilingual, multireligious, multi-ethnic relations; alterity; diversity, hybridity, and corresponding processes of inclusion and exclusion. These questions are related to an open concept of „World Literature“ and the relevance of these discussions for European cultural processes .

Anschrift:

Prof. Dr. Anil Bhatti
Centre of German Studies
Jawaharlal Nehru University
New Delhi-110067
Indien
Email: bhatti@mail.jnu.ac.in